АОНБ
Сайт «Люди земли Архангельской», раздел «Имена».

Колпаков Капитон Григорьевич

Информация

15.03.1845 – 21.06.1922

Коллекционер, основатель и первый директор музея в г. Каргополе Архангельской области

Место рождения: г. Каргополь, Олонецкая губерния

Место захоронения: г. Каргополь, Вологодская губерния

Звания

нет

Награды и премии

нет

Биографическая справка

Родился 15 марта 1845 года в г. Каргополе, в семье крестьянина д. Иевлевской Павловской волости Каргопольского уезда Олонецкой губернии.

В 1867 году был призван в армию, служил в Санкт-Петербурге, в Семеновском Александровском военном госпитале лейб-гвардии Семеновского полка. После окончания службы по призыву, продолжил ее в качестве вольнонаемного.

В 1885 году вернулся в Каргополь, здесь записался в мещанское сословие, построил дом, женился, открыл лавку. Торговал разными товарами, а также антиквариатом. В каргопольском обществе был уважаемым человеком. Избирался в городскую Думу, состоял в членах Общественного собрания, входил в состав учетного комитета городского банка, старостой церкви Иоанна Предтечи.

Постепенно отошел от торговых дел, всерьез увлекся коллекционированием. Несмотря на то, что был не очень грамотным, он слыл большим знатоком старины, обладал безошибочным чутьем. К нему, как специалисту, обращался этнографический отдел Русского музея Санкт-Петербурга. В 1903-1914 гг. он передал в этот музей 376 предметов народного искусства: сарафаны, душегреи, кокошники, полотенца и др. Формировал и свою коллекцию, в которой были комплексы женского костюма,

живопись, резные кресты, рукописные книги, фарфор и мн. др.; мечтал о создании музея в Каргополе.

9 марта 1919 года обратился с заявлением в органы власти, предлагая принять в дар городу свое собрание из 589 предметов для открытия музея. 15 марта был подписан договор между Колпаковым К.Г. и уездным отделом народного образования, а 27 марта договор зарегистрирован отделом записей актов гражданского состояния. Дарителю выразили благодарность «за просвещенное содействие в деле народного образования» и утвердили смотрителем (заведующим) музея с небольшим жалованьем. Дата 27 марта стала официальным днем рождения музея.

При жизни основателя музей располагался в его доме. Капитон Григорьевич продолжал собирать предметы старины: за три года работы музейное собрание увеличилось в 2,5 раза. По мнению сотрудника губернского Вологодского музея, побывавшего тогда у Колпакова, «…городу Каргополю принадлежит честь иметь ценный музей старины, являющийся по своим экспонатам одним из лучших во всей Вологодской губернии».

До сего времени предметы из собрания К.Г. Колпакова остаются наиболее интересными в художественном отношении. Гордостью музея являются коллекции вышивки, каргопольского женского костюма XIX века, среди них уникальные образцы, датируемые не позже, чем начало XIX в.: ширинка с изображением женской фигуры и всадников по краям, женские оплечья, суконный косоклинный сарафан, душегреи... Во всем разнообразии представлены каргопольские кокошники. К редким памятникам относятся деревянные резные иконы, четырехконечные кресты с изображением Голгофского креста, образцы народной росписи, кованые сундуки XVII в.

К.Г. Колпаков скончался 21 июня 1922 года, похоронен на городском кладбище.

Интересные факты

В 1908 году Колпаков К.Г. посетил 22-е заседание Государственной Думы (Санкт-Петербург), что подтверждается именным билетом № 51.

Был среди немногих торговцев и чиновников, внесших пожертвования на вновь созданную советскую газету «Каргопольский колокол», 1918 год.

Литература о персоне

Вниманию Унаробраза / Ин.// Вольный пахарь.- 1920. – 10 дек. - С. 2.

Музей в Каргополе / С. Ов – в// Красный Север. – 1925. – 7 июля. – С. 7.

Онучина И.В. В начале пути / И.В.Онучина // Каргополье. – 1999. – 27 марта.- С.2: фот.

Онучина И.В. Основатель Каргопольского музея // Музей. М., 2009. № 9. С. 58-61.

Онучина И.В. Желая принести посильную пользу в деле просвещения народа…//Каргополье. - 2018. № 47. С.13.

Федоринова И.Л. В музее Колпакова // Каргополье. - 1993. – 26, 28, 31 авг., 2 сент.

Федоринова И.Л. Их объединяла любовь к прекрасному / И.Л.Федоринова // Каргополье.- 1994. – 26 марта. – С.2: фот.

Дополнительные ресурсы:

https://vk.com/karmuseum?w=wall-44964953_7361

https://vk.com/karmuseum?w=wall-44964953_2236

Связь с другими персонами

Был знаком с Д.А. Клеменцем, известным русским этнографом, археологом – зав. этнографическим отделом Русского музея.

Подготовила Л.И.Севастьянова, ст.н.с.

05.10.2022