

КУЛЬТУРА ПОЗДНЕКАРГОПОЛЬСКАЯ (ЭПОХА РАННЕГО ЖЕЛЕЗА) 1-е тыс. до н.э. В.В. Шевелёв (археолог, Каргополь): Позднекаргопольская культура, археол. культура эпохи раннего железа в Белозерье, Каргополье и юго-вост. Карелии (локальные варианты). В Каргополье она представлена комплексами находок на многослойных поселениях (Кубенино, Верхнее Веретье, Попово, Ольский мыс и др.). Керамический комплекс характеризуется сочетанием элементов сетчатой керамики эпохи бронзы (2-е тыс. до н.э.), керамики Дьяковской культуры (штриховка поверхности, двузубый штамп) и керамики Ананьинской культуры (оттиски шнура, валики). Сосуды чашевидной формы и плоскодонные, орнаментированы в верхней части (преимущественно по шейке). Отмечается ухудшение техники обработки камня, сокращение форм изделий, что связано с использованием железных орудий. Находки железных орудий единичны (2 ножа со стоянки Ольский мыс), но об их широком применении свидетельствуют костяные рукоятки ножей и обкладки для рукояток ножей, некоторые с орнаментом (Кубенино, Верхнее Веретье). О способах местного произ-ва металла даёт представление железоплавильный горн с остатками крицы и шлака, обнаруженный на стоянке Ольский мыс. Костяной инвентарь представлен рыболовными крючками, острогами, гарпунами и наконечниками стрел. Основными занятиями населения были охота, рыболовство, разведение домашних животных. На позднекаргоп. стоянках сер. 1-го тыс. до н.э. найдены кости крупного и мелкого рогатого скота, лошади, собаки. О происхождении и хронологии Позднекаргопольской культуры существуют различные точки зрения. С.В. Ошибкина считает, что в её основе местная культура эпохи бронзы при незначительном влиянии на позднем этапе Ананьинской культуры. По мнению И.С. Манюхина, она сформировалась в результате миграции из Волго-Камья ананьинских племён. Предполагается финно-угорская этническая принадлежность населения. Отмечается, что некоторые позднекаргопольские элементы орнамента встречаются на средневековой керамике белозерских вепсов (IX–X вв.).

Лит.: Манюхин И.С. Позднекаргоп. культура (вопросы периодизации и хронологии) // Хронология и

периодизация археол. памятников Карелии. Петрозаводск, 1991. С. 168–195; *Его же*. Специфические черты Позднекаргопольской культуры // КСИА. 1988. Вып. 194. С. 11–16; *Ошибкина С.В.* Костяные рукоятки из Позднекаргоп. стоянок // Советская археология. 1968. № 4. С. 249–253; *Её же*. Краткая характеристика Позднекаргоп. культуры // КСИА. 1975. Вып. 142. С. 18–24.
В.В. Шевелёв

КУЛЬТУРА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ КАРГОПОЛЬЯ. Археол. изучение средневековых древностей Каргополья: здесь выявлено уже почти 2 десятка археол. объектов широкого хронологического диапазона – от V–VII до XVIII в. Ранним средневековым населением были, предположительно, стороны – поволжско-финская, прибалтийско-финская и славянская и послужили основой для сложения здесь этнограф. группы северо-рус. населения. Для Каргополя установлен временной «хиатус» в 400–500 лет (с V–VII по X–XIII вв.). Скорее всего, это результат недостаточной исследованности территории города, и вполне вероятно, что древности раннего Средневековья здесь ещё будут найдены.

До сих пор очень мало известно о времени возникновения и местоположении древнейшей части Каргополя. В 1974 в городе работала экспедиция Ин-та археологии АН СССР под руководством А.В. Никитина. Раскопки проводились на Старой торговой площади, у бывшего Святодуховского монастыря, в Рыбачьей слободке и на прилегающих территориях. Однако самые ранние находки (керамика, печные изразцы) относятся ко времени не ранее XVI–XVII вв., когда Каргополь был уже крупным ремесленным и торговым центром средневекового Севера. Важное значение имеют результаты археол. раскопок на Соборной площади, проведённых в 1995 НПЦ «Древности Севера» (г. Вологда) под руководством А.В. Суворова. В четырёх шурфах ок. Христорождественского собора исследованы культ. отложения мощностью от 0,8 до 1,5 м. Верхняя часть слоя, заполненная доломитовой крошкой, отложениями извести, белого камня и кирпича, относится к XVI–XX вв. и сформировалась при строительстве и ремонтах собора. Здесь найдены фрагменты стенных белокаменных блоков, резные профили – элементы декора собора XVII–XVIII вв., фрагменты церковной утвари. Расчищено 39 погребений пра-

вославногo кладбища, действовавшего при соборе в XVII–XVIII вв. Особый интерес представляет нижняя часть отложений, в которой обнаружены остатки средневекового городского слоя со следами жилой застройки. Среди находок фрагменты керамики, доломитовые пряслица-грузики, шаровидное глиняное грузило, железная игла и шило, ювелирные бронзовые изделия – височное кольцо, перстень, серьга со шлифованным опалом, а также стеклянный бусинный бисер. Уникальной находкой является обломок глиняной фигурки коня. На сегодняшний день это древнейшая каргоп. игрушка, которая датируется временем не позднее сер. XVI в. Поселение существовало на этом месте до возведения Христорожественского собора и датируется на основании вещевых находок XII–XV вв. Результаты раскопок А.В. Суворова дополняют случайные находки, собранные в р-не Соборной площади на размытом берегу Онеги. Это доломитовые пряслица, резные изделия из кости (детали рукоятей, гребни, накладки с орнаментом, пуговицы, бусины), а также «чешуйки» – серебряные монеты допетровского времени. Древнейшая монета чеканена в царствование Иоанна Грозного. Концентрация находок эпохи Средневековья в р-не Соборной площади позволяет предполагать, что именно здесь располагалась древнейшая часть Каргополя.

Лит.: *Едовин А.Г.* Средневековые коллекции Каргополя // Ист. город и сохранение традиц. культуры: Материалы V Каргоп. науч. конференции / Науч. ред., сост. Н.И. Решетников. М.; К., 1999. С. 120–121.

В.В. Шевелёв